

2020 基隆藝術沙龍

地點：基隆女中-美感基地

人數：每場次限 20 人

17 世紀，法國上層名流在藝術沙龍裡～

無拘無束的彼此交流、分享智慧、激盪藝術思潮，啟迪藝術觸角；

21 世紀，基隆熱血教師在藝術沙龍裡～

自由自在的彼此溝通，分享經驗，活化藝術教育，開展藝術視野。

基隆的教育界臥虎藏龍，藝術領域教師更是能量無窮。我們特別邀請了藝術教育領域各擅勝場的三位基隆教師，在藝術沙龍裡，跟大家聊藝術、談教育。如果您對於藝術教育還有熱誠、對於自己的教學還想提升，誠摯邀請您來藝術沙龍坐坐。

4/7 (二)

13:30~16:30

林宏維 老師

第九屆廣達游藝獎創意教學獎-首獎

「基隆藝文者聯盟」獲選第三屆親子天下教育創新 100

榮獲 108 年教育部美感教師國外參訪進修

游於「藝」可以好好玩

你有沒有那種悸動～讓你腎上腺素上升、廢寢忘食的感覺？對！就在「基隆藝文者聯盟」跨校、跨年段的教師團隊中發生。基隆熱血教師的教學經驗整合，跨年段的小中高教學交融，這群有理想、有行動力的在地教師們，一起創造新課網跨年級的教學奇蹟！

研習代碼：2819350



基隆市國教輔導團藝術領域輔導員

第九屆廣達游藝獎創意教學獎-首獎

「基隆藝文者聯盟」獲選第三屆親子天下教育創新 100

榮獲 108 年教育部美感教師國外參訪進修

美感·藝術與創作

美，源自於生活，處處皆是美的一部分。你可以透過視覺，感受自然環境帶給我們的驚嘆；也可以透過走讀田野，從時光刻印的遺跡發掘美。理出學校的課程脈絡，與博物館及地方工作室合作，以藝術行動讓課堂更加豐富，引導孩子將所學在生活中深化。

研習代碼：2819351



4/29 (三)

09:00~12:00

吳愷翎 老師

5/27 (三)

13:30~16:30

薛丞堯 老師

教育部《教師美感素養》與《師培課程》研究專案成員、
《朝向質感教育的藝術賞析與文化探究》教師專業成長社群召集人、基隆市文化局《小繪本·大世界》專欄作家

透過藝術的質感教育-躁動年代裡的沉思與漫步

藝術在教育乃至於我們的生命中可以扮演什麼角色？主講者將從拉斐爾名畫、包浩斯百週年紀念、貝多芬交響曲與馬友友的音樂計畫為開端，輔以教學現場的跨域課程實務，分享經驗並提出對教育現況與展望的核心觀點。

研習代碼：2819353



【基隆市藝術領域輔導團 誠摯邀請】