|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 基隆市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組**「美感教育-專業成長教學工作坊」實施計畫**一、依據（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。（二）基隆市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。（三）基隆市107學年度國民教育輔導團整體團務計畫。二、現況分析與需求評估 本市領域老師各有其專業知能之教學課程內容，為增進教師間交流及擴展創新教學帶動各校教學活化，規劃各種不同面向之教學增能活動。 本工作坊共分屬視覺藝術及音樂兩個部分進行教學增能：1. 視覺藝術：引進3D繪圖之專業團隊引導教師將資訊科技活用於教學中；透過廣達108學年度「光影巴洛克」巡迴展的展件，結合onshape軟體進行跨領域教學；透過各種跨界動能結合教學，期待能加深各校藝術領域創新教學內容。本課程設計旨在培養教師透過3D繪圖的方式的了解三維概念及觀察視角，並能透過線上免費軟onshape操作，藉由生活周遭的事物啟發靈感，進而製作出實用的作品。
2. 音樂：歌曲創作課程是跨領域整合性實作音樂歌曲創作課程，涵蓋語文領域以及美術創作，透過數位科技學習輔助，有效彌平學習落差，落實美感生活化、生活美感化，達到人人都是小小音樂創作家的目標。

三、目的（一）落實12年國教課綱素養指標課程轉化，提升教學品質及有效教學策略。（二）提昇教師專業知能，啟發教師創新教學策略。四、辦理單位（一）指導單位：教育部國民及學前教育署（二）主辦單位：基隆市政府（三）承辦單位：基隆市國教輔導團藝術與人文領域小組（四）協辦單位：基隆市立中正國民中學 (五) 研習序號： **第一場:108.07.18(四) 視覺藝術3D列印跨領域研習:** **2663638** **第二場:108.08.19(一) 跨領域整合性實作音樂歌曲創作研習:** **2663643**五、研習流程及內容:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **時間** | **課程內容** | **主講** |
| (一)視覺藝術(中正國中正德樓3樓電腦教室) |
| 108.07.18(四) | 08:30-09:00 | 報 到 | 輔導團 |
| 09:00-16:00 | 3D建模與列印初階研習Onshape建模教學 | 台北市立建國中學趙珩宇老師 |
| (二)音樂(中正國中正德樓3樓會議室) |
| 108.08.19(一) | 08:30-09:00 | 報 到 | 輔導團 |
| 09:00-16:00 | 歌唱與創作教學設計 | 台北市靜心中學蘇峰立主任 |

六、參加對象與人數： 1.基隆市藝術與人文輔導團團員、領域教師及有興趣之教師，歡迎參加。共約30人。 2.二場可分開個別報名參加七、經費來源： (一)經費來源：教育部國民及學前教育署  |