基隆市立建德國民中學

因應嚴重特殊傳染性肺炎辦理停課及補課實施計畫

壹、依據

1. 校園因應嚴重特殊傳染性肺炎（武漢肺炎）疫情停課標準。
2. 因應嚴重特殊傳染性肺炎高級中等學校停課補課及學生學習評量作業注意事項。
3. 因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則。
4. 教育部線上課程教學與學習參考指引。
5. 基隆市政府因應「嚴重特殊傳染性肺炎」各級學校停課補課學習參考指引。

貳、目的

為因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情，且為維護學生學習權利，本校於相關依據下，規劃安排停課及補課作業。

參、停課標準

1. 1班有1位師生被列為確診，該班停課。
2. 1校有2位師生被列為確診，全校停課。
3. 選修或跑班之課程，有1位師生被列為確診，該師生所授課或修課均應停課。
4. 本校所在地行政區有1/3學校停課，本校停課。
5. 前述之停課情形，仍應視實際情形依中央流行疫情指揮中心公布之指示做適當調整。

肆、停課起迄期間

停課起迄時間以地方衛生主管機關開立「居家隔離通知書」之起迄時間為依

據，併同停課通知公告之，如有新增案例時亦同。復課時間亦由地方衛生及

教育主管機關共同確認之。

伍、停課及補課原則

一、導師應建立聯繫管道，主動並持續關心學生健康情形與課業學習，並妥善

輔導學生，給予必要之協助。

二、學校應於停課後5天內完成補課計畫，並依學校課程發展委員會審認後

報府備查。學校補課計畫，應包含全部停課期間之領域或科目課程進度、

補課及評量方式等。

三、本校採「完全補課」、「全體補課」、「正式課程優先補課」等原則。

四、線上居家學習（含線上補課）

(一)任課教師得提供同步性課程（即時課程、直播等）、非同步課程（錄影

教學），或輔以線上教學平臺指定學習章節或派發學習任務，請學生於

家中線上學習。

(二)教師若派送線上教材及評量，需定期於線上給予回饋、回答學生問題

或批改作業，以掌握學生學習情形。

(三)有關學生線上居家學習配套措施，教師應妥善規劃學習進度及教材，

亦可參考利用教育部因材網、均一、臺北酷課雲或其他可記錄學生學

習歷程，並利於查核學習時數之平臺。

五、本校實體補課得利用假日，或正常上課日之課餘時間，且不超過18：30，

並於規劃完成後儘速通知學生與家長。

六、補課時間可安排於早自習、周六日(擇1日)、寒暑假及課餘時間。不宜

利用午休時間，下午不超過 18 時 30 分下課。

七、教師可提出線上教學紀錄並經本校課程發展委員會認定後，視同完成補

課。

八、為降低班級復課後之補課壓力，本校遵循市府線上補課折抵時數「下限」

為50%之原則，並鼓勵教師在維持教學品質前提上，盡量朝100%辦理。

陸、補課規劃

各年級實體暨線上補課時數表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年級：七年級** | | | | 每週總上課時數：35 | | |
| 領域 | 實體補課時數 | 線上補課時數 | 教學進度 (5/19-7/2) | 線上補課實施平臺 | 線上補課實施方式 | 未能線上補課學生相應學習措施 |
| 國語 |  | 5 | **5/19-5/21**  L.7孩子的鐘塔  **5/24-5/28**  L.7習作  L.8五柳先生傳作者、題解  **5/31-6/4**  能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。  **6/7-6/11**  完成習作「點線面寫作策略」練習：以「我的自畫像」為主題，完成短文寫作  **6/14-6/18**  第九課謝天-從傳統觀念的儀式，透過作者現代化的詮釋，深具意義。  **6/21-6/25**  播放「名人來開講」的音檔，讓學生透過訪談對話的語氣、內容，分辨聲情意涵，並加深對作者的認識。  **6/28-7/2**  第十課貓的天堂  1.認識小說與情節結構。  2.學習設計動作與對話以塑造角色形象 | Goole Classroom 均一 因材網 酷課雲 | 同步或非同步 | 1.皆已提供行動載具 2.皆有提供線上教學平台 |
| 英語 |  | 4 | **5/19-5/21**  L.5單字  **5/24-5/28**  L.5文法  **5/31-6/4**  檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。  **6/7-6/11**  熟悉搭乘交通工具的英語說法。熟悉主題字彙的念法；利用主題字彙進行造句練習。  **6/14-6/18**  能認識及熟記一般動詞不規則動詞過去式的變化方式，並運用於句型中，表達發生於過去的事。  **6/21-6/25**  練習go for/go on可以形成的片語與使用時機。  **6/28-7/2**  利用Predicting來預測聽力內容順序，可以協助理解聽力內容。 |
| 數學 |  | 3 | **5/19-5/21**  5-1、5-2不等式  **5/24-5/28**  預習6-1三視圖  **5/31-6/4**  利用等量公理、移項法則解一元一次不等式，並在數線上圖示其解。  **6/7-6/11**  引入直線、線段、射線的表示法。  **6/14-6/18**  用摺紙判別常見的多邊形是否為線對稱圖形，並畫出對稱軸。  **6/21-6/25**  前後視圖、左右視圖左右並排在一起後，會形成一個線對稱圖形，引出三視圖的意義。  **6/28-7/2**  總複習 |
| 社會 |  | 3 | **5/19-5/21**  **公民**:5-1社會中的不公現象  **歷史**:5-1兩岸關係的演變 **地理**:5-1聚落類型  **5/24-5/28**  **公民**:5-2造成不公平的因素  **歷史**:5-2台灣的對外關係 **地理**:5-2交通  **5/31-6/4**  **公民**:第五章變遷中的社會  **歷史**:第五章戰後臺灣外交與兩岸關係 **地理**:第五章臺灣的區域特色與發展  **6/7-6/11**  **公民**:第六章社會福利一  **歷史**:第六章戰後臺灣的經濟與社會一  **地理**:第六章臺灣的區域特色與發展一  **6/14-6/18**  **公民**:第六章社會福利二  **歷史**:第六章戰後臺灣的經濟與社會二  **地理**:第六章臺灣的區域特色與發展二  **6/21-6/25**  **公民**:第六章社會福利二  **歷史**:第六章戰後臺灣的經濟與社會二  **地理**:第六章臺灣的區域特色與發展二  **6/28-7/2**  **公民**:個人與社會生活  **歷史**:第二篇臺灣的歷史（下）  **地理**:第六章臺灣的區域特色與發展二 |
| 自然 |  | 3 | **5/19-5/21**  4-1生物與環境交互作  **5/24-5/28**  4-2 4-3生物間的交互作用、生態系  **5/31-6/4**  第四章生物與環境的交互作用  **6/7-6/11**  第四章生物與環境的交互作用  **6/14-6/18**  跨科—發燒的地球(3)  **6/21-6/25**  第五章：人類與環境  **6/27-7/2**  5-2人類對環境的衝擊 |
| 綜合 |  | 3 | **5/19-5/21**  **輔導**:漫步在人際  **家政**:單元2青春樂吃購  **童軍**:結「火」「童」行  **5/24-5/28**  **輔導**:漫步在人際  **家政**:單元2愛語言大不同  **童軍**: 結「火」「童」行  **5/31-6/4**  **輔導**:漫步在人際  **家政**:我們這一「家」  **童軍**:結「火」「童」行  **6/7-6/11**  **輔導**:人際百寶箱  **家政**:我們這一「家」  **童軍**:火焰力士  **6/14-6/18**  **輔導**:人際百寶箱  **家政**:我們這一「家」  **童軍**:火焰力士  **6/21-6/25**  **輔導**:人際百寶箱  **家政**:愛家行動報告書  **童軍**:火焰力士  **6/28-7/2**  **統整與回顧** |
| 健體 |  | 3 | **5/19-5/21**  **健教**:了解日常生活容易發生事故原因  **體育**:球類運動動作組合及團隊戰術。  **5/24-5/28**  **健教**:演練校園災害預防的課題  **體育**:一觸即發～排球  **5/31-6/4**  **健教**:演練校園災害預防的課題  **體育**:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。  **6/7-6/11**  **健教**:了解霸凌防制的精神。  **體育**:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。  **6/14-6/18**  **健教**:學習心肺復甦術及AED的操作。  **體育**:投傳而去～籃球Hb-IV-1陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。  **6/21-6/25**  **健教**:健康急救技能養成術  **體育**:投傳而去～籃球Hb-IV-1陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。  **6/28-7/2**  **健教**:學習創傷救護技能。  **體育**:投傳而去～籃球Hb-IV-1陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 |
| 藝文 |  | 3 | 5/19-5/21  **音樂:**複習音樂各項元素  **視藝:**創作進行式  **表藝:**創意彩妝戲裝秀  5/24-5/28  **音樂:**認識音樂創作與形式的關係  **視藝:**介紹iPhone攝影獎  **表藝:**認識街舞的類型和相關文化。  **5/31-6/4**  **音樂:**練習吹中音直笛曲綠袖子  **視藝:**分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。  **表藝:**介紹芭蕾的起源，從其表現方式瞭解其社交性質及背後的貴族文化特色  **6/7-6/11**  **音樂:**練習唱〈但願人長久〉  **視藝:**說明「構圖取景」、「打光」之要領並欣賞相關攝影作品。  **表藝:**啞劇動作介紹  **6/14-6/18**  **音樂:**認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。  **視藝:**學生安排攝影題材，用手機或相機拍攝，體會攝影創作的樂趣。  **表藝:**芭蕾小品四小天鵝練習，以古典音樂及舞作動作為主並加以延伸，讓學生體驗芭蕾小品並發揮創意延伸改編。  **6/21-6/25**  **音樂:**認識並使用手機作曲（編曲）應用程式。  **視藝:**書寫攝影的學習單。  **表藝:**將街舞和芭蕾兩種不同舞風融合在一起創造出一種屬於自己的舞蹈風格  **6/28-7/2**  **音樂:**將本課所學習到關於音樂形式的觀念，在作曲（編曲）程式實際操作。  **視藝:**舉辦班級展覽會進行成果發表及回饋分享。  **表藝:**透過街舞和芭蕾兩種不同舞風的介紹，引導學生不可有刻板印象。 |
| 資訊  科技 |  | 2 | **5/19-5/21**  **生科**:製作一個創意機構玩具1  **資訊**:基礎程式設計1  **5/24-5/28**  **生科**:製作一個創意機構玩具2  **資訊**:基礎程式設計2  **5/31-6/4**  **生科**:製作一個創意機構玩具3  **資訊**:基礎程式設計3  **6/7-6/11**  **生科**:機械、建築與社會  **資訊**:數位著作合理使用原則  **6/14-6/18**  **生科**:挑戰1 機械與社會的關係  **資訊**: 6-2著作的合理使用  **6/21-6/25**  **生科**:挑戰2 建築與社會的關係  **資訊**:數位著作合理使用原則  **6/28-7/2**  **生科**:挑戰2 建築與社會的關係  **資訊**:避免違反合理使用的措施 |
| 班會 |  | 1 | **5月份主題—家庭教育**  透過影片欣賞、實際案例分享了解家庭所扮演的重要角色  **6月份主題—防制藥物濫用**  藉由影片及圖片了解藥物濫用的結果 |
| 週會 |  | 1 | **5月份閱讀主打星**  介紹語文類、宗教、美術、  自然、哲學的書。  **6月份雲水書車**  活用文本 ,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本 |
| 主題真有味 |  | 1 | **5/19-5/2**1  擬訂行動計畫1  **5/24-5/28**  擬訂行動計畫2  **5/31-6/4**  擬訂行動計畫3  **6/7-6/11**  方案發表1  **6/14-6/25**  1.說明對於觀察到的議題問題界定」、各項可行方案、提出政策方案以及具體行動方案進行報告。  2.每個小組有十分鐘口頭報告時間，以及五分鐘接受老師與其他同學的提問。  **6/28-7/2**  各組方案的修正與反思，依據重要性、論證性、可行性、影響性來評估整體表現。 |
| 小書我最繪 |  | 1 | **5/19-5/21**  繪本內文第5～6頁撰寫及構圖  **5/24-5/28**  繪本實作：第5～6頁製作  **5/31-6/4**  繪本實作：第7～8頁製作  **6/7-6/11**  繪本實作：第7～8頁製作  **6/14-7/2**  英文新書發表 |
| 建德E學霸 |  | 1 | **5/19-5/21**  資訊科技與生活中的不等式(完成自定學習任務)  **5/24-5/28**  資訊科技與生活中的不等式(完成教師指定學習任務)  **5/31-6/4**  資訊科技與生活中的圖像組織  **6/7-6/11**  資訊科技與生活中的圖像組織完成自定學習任務)  **6/14-7/2**  完成小組表現任務 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年級：八年級** | | | | 每週總上課時數：35 | | |
| 領域 | 實體補課時數 | 線上補課時數 | 教學進度 (5/19-7/2) | 線上補課實施平臺 | 線上補課實施方式 | 未能線上補課學生相應學習措施 |
| 國語 |  | 5 | **5/19-5/21**  L.7陋室銘課文  **5/24-5/28**  L.7習作  L.8先學著張開眼睛作者、題解  **5/31-6/4**  理解文章題目和小標題之間的邏輯關係  **6/7-6/11**  九、看雲的日子  聽出文中雲的不同種類。  **6/14-6/18**  九、看雲的日子  歸納作者看雲得到的體悟。  **6/21-6/25**  十、項鍊  聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。  **6/28-7/2**  複習第七課～第十課 | Goole Classroom 均一 因材網 酷課雲 | 同步或非同步 | 1.皆已提供行動載具 2.皆有提供線上教學平台 |
| 數學 |  | 4 | **5/19-5/21**  3-4三角形的邊角關係  **5/24-5/2**  3-4練習  **5/31-6/4**  利用三角形全等性質推得平行四邊形的對邊等長、對角相等。  **6/7-6/11**  利用三角形面積公式說明平行四邊形面積公式。  **6/14-6/18**  歸納出平行四邊形的判別性質  **6/21-6/25**  瞭解等腰梯形的定義  **6/28-7/2**  利用三角形全等性質推得：梯形兩腰中點的連線段平行上、下底及梯形兩腰中點連線段長公式。 |
| 英語 |  | 3 | **5/19-5/21**  L.5 單字  **5/24-5/2**  L.5 文法  **5/31-6/4**  Unit 5 She Makes Me Sort Trash  **6/7-6/11**  Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down  **6/14-6/18**  Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down  **6/21-6/25**  Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down  **6/28-7/2**  Review(3（第三段考） |
| 社會 |  | 3 | 5/19-5/21  公民:5-1行政法規  地理:5-1自然環境 歷史:5-1中華人民共和國的成立  5/24-5/28  公民:5-2行政管治  地理:5-2水資源利用  歷史:5-2文化大革命  **5/31-6/4**  公民:社會生活的組織及制度  地理:第五章西亞與北非 1 歷史:共黨政權在中國  **6/7-6/11**  公民:社會生活的組織及制度  地理:第五章西亞與北非 2 歷史:第二篇中國與東亞（下）  **6/14-6/18**  公民:第六章少年的法律常識  地理:第一篇世界風情（中） 歷史:第二篇中國與東亞（下）  **6/21-6/15**  公民:第六章少年的法律常識  地理:第一篇世界風情（中）  歷史:第六章當代東亞的局勢  **6/28-7/2**  公民:第六章少年的法律常識  地理:第五章西亞與北非  歷史:第六章當代東亞的局勢 |
| 自然 |  | 3 | **5/19-5/21**  5-3、5-4肥皂與清潔劑、聚合物  **5/24-5/28**  6-1力與平衡  **5/31-6/4**  第6章力與壓力  **6/7-6/11**  6-2摩擦力、6-3壓力  **6/14-6/18**  了解平日常見科技產品的用途與運作方式。  **6/21-6/25**  6．4浮力  **6/28-7/2**  探討船舶的種類、構造及原理。 |
| 綜合 |  | 3 | **5/19-5/21**  **輔導**:生涯Online  **家政**:飲食新風貌  **童軍**:戶外All Pass  **5/24-5/28**  **輔導**:生涯Online  **家政**:飲食新風貌  **童軍**:戶外All Pass  **5/31-6/4**  **輔導**:生涯Online  **家政**:飲食新風貌  **童軍**:戶外All Pass  **6/7-6/11**  **輔導**:生涯初征戰  **家政**:共享野餐趣  **童軍**:戶外生活任我行  **6/14-6/18**  **輔導**:生涯初征戰  **家政**:共享野餐趣  **童軍**:戶外生活任我行  **6/21-6/25**  **輔導**:生涯初征戰  **家政**:共享野餐趣  **童軍**:戶外生活任我行  **6/28-7/2**  **回顧與統整** |
| 健體 |  | 3 | 5/19-5/21  **健教:**即刻救援  **體育:**運動大進擊  5/24-5/28  **健教**:即刻救援  **體育**:運動大進擊  **5/31-6/4**  **健教**:即刻救援  **體育**:運動大進擊  **6/7-6/11**  **健教:**急救最前線  **體育:**桌球  **6/14-6/18**  **健教:**急救最前線  **體育:**桌球  **6/21-6/25**  **健教:**急救最前線  **體育:**桌球  **6/28-7/2**  **回顧與統整** |
| 藝文 |  | 3 | **5/19-5/21**  **音樂**:認識音樂與文學的結合方式  **視藝**:使用紙黏土與工具完成公仔。  **表藝**:能欣賞分析各類型的劇場作品  **5/24-5/28**  **音樂**:認識印象樂派的風格與特色  **視藝**:運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。  **表藝**:認識臺灣知名現代舞蹈團體  **5/31-6/4**  **音樂**:認識印象樂派的風格與特色  **視藝**:運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。  **表藝**:創意畢典點子大集合  **6/7-6/11**  **音樂**:認識印象樂派的風格與特色  **視藝**:運用拼貼手法呈現個人性別觀點的創作。  **表藝**:創意畢典點子大集合  **6/14-6/18**  **音樂**:習唱歌曲〈與你相遇的顏色〉。  **視藝**:引導學生消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。  **表藝**:在集體舞蹈創作方式下，認識與肯定自己的潛能所在。  **6/21-6/25**  **音樂**:習奏中音直笛曲〈白月光〉、〈在那銀色沙灘上〉。  **視藝**:引導學生消除性別的刻版印象與偏見，充分尊重多元觀點的表現。  **表藝**:在集體舞蹈創作方式下，認識與肯定自己的潛能所在。  **6/28-7/2**  複習與作業繳交 |
| 資訊科技 |  | 2 | **5/19-5/21**  **生科**:製作液壓動力機械手臂  **資訊**:基本演算法的介紹  **5/24-5/28**  **生科**:製作液壓動力機械手臂  **資訊**:基本演算法的介紹  **5/31-6/4**  **生科:**製作液壓動力機械手臂  **資訊:**排序的原理與範例  **6/7-6/11**  **生科:**運輸對社會的影響  **資訊:**排序的原理與範例  **6/14-6/18**  **生科:**運輸對社會的影響  **資訊:**搜尋的原理與範例  **6/21-6/25**  **生科:**運輸對社會的影響  **資訊:**搜尋的原理與範例  **6/28-7/2**  回顧與統整 |
| 班會 |  | 1 | **5月份主題—家庭教育**  透過影片欣賞、實際案例分享  了解家庭所扮演的重要角色  **6月份主題—防制藥物濫用**  藉由影片及圖片了解藥物濫  用的結果 |
| 週會 |  | 1 | **5月份閱讀主打星**  介紹語文類、宗教、美術、  自然、哲學的書。  **6月份雲水書車**  活用文本 ,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本 |  |  |
| Speak up for Taiwan |  | 1 | **5/19-5/21**  說明資料整理的技巧  **5/24-5/28**  根據所蒐集的資料，進行篩選整理與運用  **5/31-6/4**  說明書面海報的技巧，並讓學生練習應用  **6/7-6/11**  說明口語表達的技巧，並讓學生練習應用。  **6/14-7/2**  能用英文口語及文字海報完整表達探索結果。 |  |
| 專題我最型 |  | 1 | **5/19-5/21**  各組針對模擬聯合國台灣OO方案進行資料利用與統整。  **5/24-5/28**  各組針對模擬聯合國台灣OO方案進行資料利用與統整。  **5/31-6/4**  介紹簡報製作技巧與原則  **6/7-6/11**  各組「模擬聯合國台灣OO方案」簡報製作  **6/14-7/2**  1.模擬聯合國台灣OO方案簡報評鑑  2.小組方案修正與調整  3.課程省思與回饋 |  |
| 活的科學 |  | 1 | **5/19-5/21**  科學閱讀與資料收集。  **5/24-5/28**  透過簡易實驗解釋概念現象  **5/31-6/4**  小組討論並提出報告。  **6/7-6/11**  小組討論並提出報告。  **6/14-6/18**  小組討論統整資料(一)  **6/21-7/2**  期末紙本報告 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年級：九年級** | | | | 每週總上課時數：34 | | |
| 領域 | 實體補課時數 | 線上補課時數 | 教學進度 (5/19-6/8) | 線上補課實施平臺 | 線上補課實施方式 | 未能線上補課學生相應學習措施 |
| 國語 |  | 5 | 檢討教育會考國文題本，其餘則各自準備教材，主要都是以閱讀引導 | Goole Classroom 均一 因材網 酷課雲 | 同步或非同步 | 皆已提供行動載具 |
| 數學 |  | 4 | 5/19-5/21  會考試題檢討  5/24-5/28  三角函數介紹  5/31-6/8  數學家的故事 影片欣賞 |
| 英語 |  | 4 | 5/19-5/21  Gender stereotypes1.破除社會中對男女性別之刻板印象及偏見。  5/24-5/28  Take good care of your body1.使用英文針對飲食習慣進行介紹。  5/31-6/8  端午節讀者劇場-能以英文說出端午節相關單字。 |
| 社會 |  | 4 | 5/19-5/21  地理-會考試題檢討  歷史-會考試題檢討  公民-會考試題檢討  5/24-5/28  地理-世界風情  歷史-世界歷史  公民-全球關聯  5/31-6/8  地理-世界風情  歷史-世界歷史  公民-全球關聯 |
| 自然 |  | 4 | 5/19-5/21  理化-會考試題檢討  生科-影片討論：人工智慧  5/24-5/28  理化-影片欣賞：超級英雄的超能力  生科-影片討論：人工智慧  5/31-6/8  理化-桌遊：週期表  生科-DIY：製作瓦楞小家具 |
| 綜合 |  | 3 | 5/19-5/21  **輔導:**三年回憶錄(一)  **家政:**單元6綠色小革命 **童軍:**時光膠囊  5/24-5/28  **輔導:** 三年回憶錄(二)  **家政:**單元7成長里程碑 **童軍:**時光膠囊  5/31-6/8  **輔導:**給自己的畢業歌  **家政:**單元8 畢業慶典 **童軍:**珍重再見 |
| 健體 |  | 3 | 5/19-5/21  第２單元 綠色生活護地球  第３章 克敵制勝—桌球  5/24-5/28  第２單元 綠色生活護地球第３章 克敵制勝—桌球  5/31-6/8  第２單元 綠色生活護地球第３章 克敵制勝—桌球 |
| 藝文 |  | 3 | 5/19-5/21  **音樂:**繼續~給15歲的自己  **美術:**培養欣賞藝文展覽興趣  **表藝:** 認識泰國舞劇  5/24-5/28  **音樂:**畢業歌教唱  **美術:**講解畢業紀念冊封面設計。  **表藝:**無所不在的劇場。  5/31-6/8  **音樂:**給自己的畢業歌  **美術:**介紹畢業紀念冊版面編排要素。  **表藝:**表演節目-廣告真好看。 |
| 班會  聯課 |  | 2 | 5月份主題—家庭教育  透過影片欣賞、實際案例分享了解家庭所扮演的重要角色 |
| 閱讀  指導 |  | 1 | 5/19-5/21  高中課程的英文文Birthday custom around the world文章句型結構分析  5/24-5/28  Birthday custom around the world句型複習回顧與新知---被動語態  5/31-6/8  Reading skills---What is the topic sentence? 如何應用在Birthday custom around the world |
| 科學  研究 |  | 1 | 5/19-5/21  節碳護台灣  5/24-5/28  地球公民行動1  5/31-6/8  地球公民行動2 |

柒、學習評量

1. 停課期間若遇定期評量，應補行評量改採線上評量，其他試務事宜，均交由學校課程發展委員會討論決議之。
2. 學生於停課後進行補行評量，成績按實得分數計算。

捌、核定與發佈

1. 本計畫經校長邀集相關人員後訂定，並由課程發展委員會核定各補課時數，於停課後五日內報府備查。
2. 學校主動將補課計畫公告或告知家長及學生，以維護相關權益。